

Stiftung  
Haus der Geschichte  
der Bundesrepublik Deutschland

Tränenpalast



# Gesprächsstoff

**LIEBE BESUCHERIN, LIEBER BESUCHER,**

herzlich willkommen im Tränenpalast.  
Wir laden Sie ein, diese Karten als  
Gesprächsstoff zu nutzen und sich über  
die Themen der Karten auszutauschen.  
In der Ausstellung finden Sie hierzu  
viele persönliche Geschichten und  
historische Beispiele.

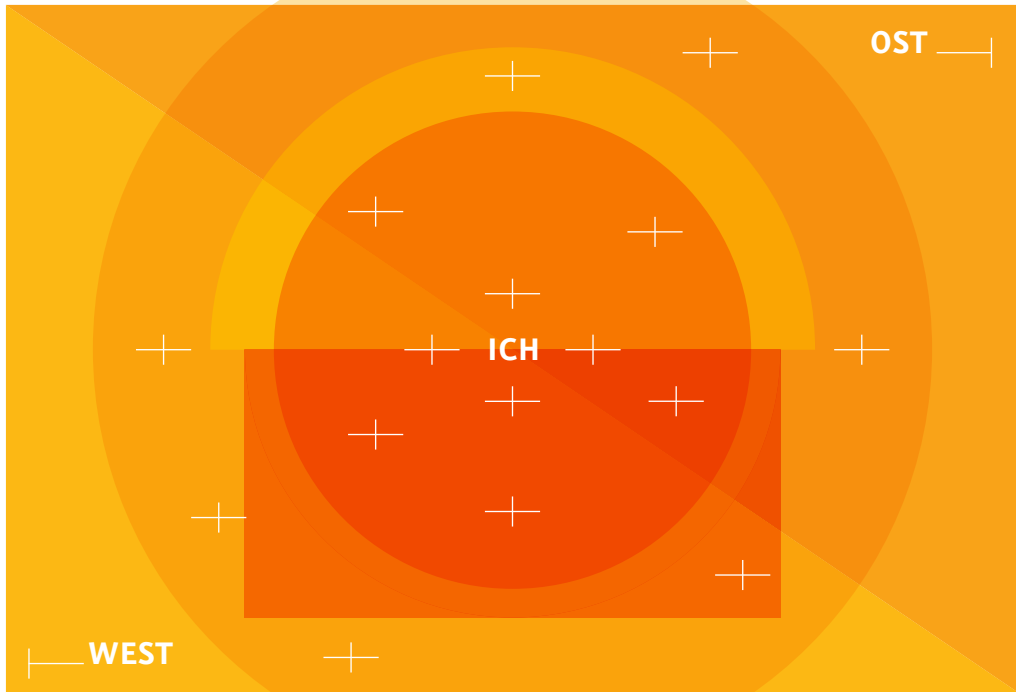
**Wir wünschen Ihnen einen anregenden  
Besuch!**

Gestaltung:  
capito – Agentur für Bildungskommunikation GmbH

Stiftung Haus der Geschichte  
der Bundesrepublik Deutschland

© 2014

# Zusammenhalt



A large red graphic with a white cutout in the center. The cutout is a white shape with a jagged, irregular top edge. Inside this white shape, the word "Kontrolle" is written in a bold, red, sans-serif font. The red background of the graphic is solid and uniform in color.

**Kontrolle**

VEVRETRRRRAAUTEN

SIFCRHEEIRHEIT

PSRTIAVAATT

FFREEIUNNDD



**Mauer**

**BEWAHREN**

**BESEITIGEN**

A solid purple rectangular background with a white cutout in the center. The cutout is a white shape that is roughly rectangular but has a jagged, irregular top edge. The word "Protest" is written in a bold, purple, sans-serif font within this white cutout.

**Protest**





**ZUSAMMEN**

**WOFÜR**

**WOGEGEN**

**ALLEIN**



**Freiheit**

**Wer die Freiheit aufgibt, um Sicherheit zu gewinnen,  
wird am Ende beides verlieren.**

BENJAMIN FRANKLIN (1706–1790)

**Die Freiheit ist so kostbar, dass man sie rationieren muss.**

WLADIMIR ILJITSCH LENIN (1870–1924)

**Freiheit ist das Recht, anderen zu sagen, was sie  
nicht hören wollen.**

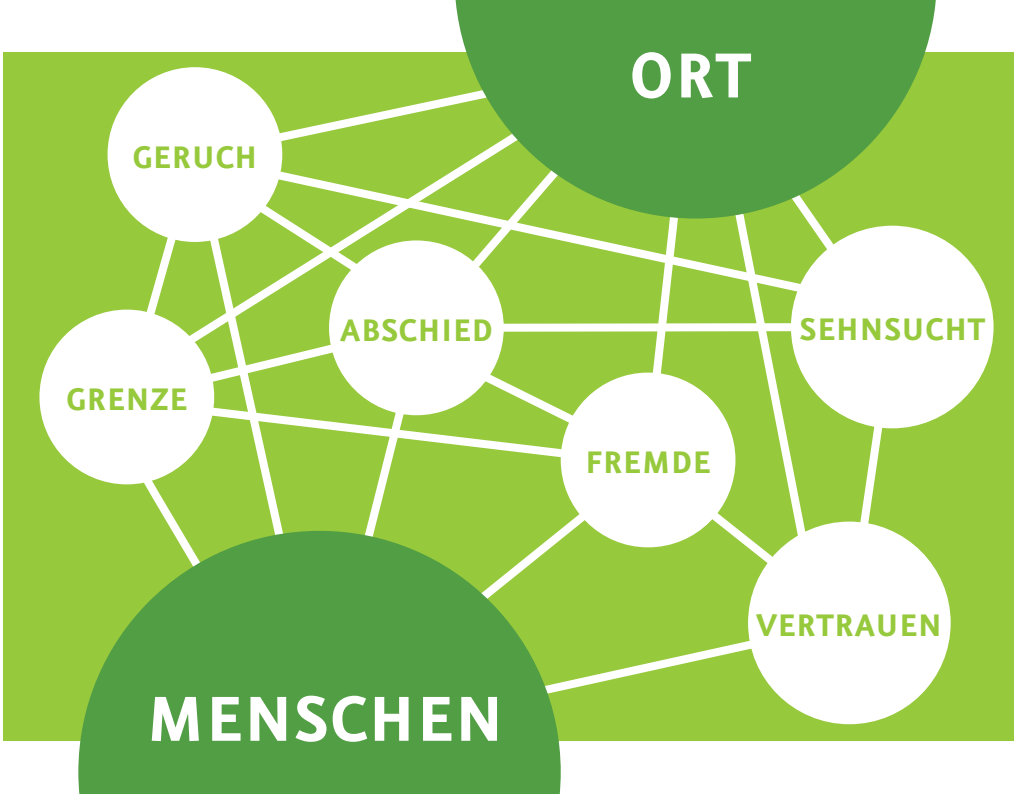
GEORGE ORWELL (1903–1950)

**Die Freiheit ist wie das Meer: Die einzelnen Wogen vermögen  
nicht viel, aber die Kraft der Brandung ist unwiderstehlich.**

VÁCLAV HAVEL (1936–2011)



**Heimat**



**ORT**

**GERUCH**

**ABSCHIED**

**SEHNSUCHT**

**GRENZE**

**FREMDE**

**VERTRAUEN**

**MENSCHEN**